

Am Bach im Frühling.

Gedicht von Fr. v. Schober.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

Nº 272.

FRANZ SCHUBERT.

Erschienen als Op. 109. Nº 1.

Nicht zu langsam.

1816.

Singstimme.

Du brachst sie nun, die kal-te Rin - de, und rieselst

Pianoforte.

froh und frei da - hin;

die Lüf-te we - hen wieder lin - de, und Moos und

Gras wird neu und - grün.

Al - lein mit traurigem Ge - mü - the tret'

ich wie sonst zu - dei - ner Fluth,

der Er-de all - gemei-ne

Blü - the kommt mei - nem Her - zen nicht zu - gut, kommt

fp

mei - nem Herzen nicht zu gut.

pp

Fine.

Recit.

Hier trei - ben im - mer glei - che Win - de, kein Hof - fen kommt in mei - nen

Sinn, als dass ich hier ein Blümchen fin - de, blau, wie sie der Er - inn' - rung

pp

blüh'n, blau, wie sie der Erinn' rung blüh'n. Du

pp

Dal Segno.